

3807 26.08 14

ANUNȚ

Institutul de Cercetări Eco-Muzeale Tulcea, cu sediul în municipiul Tulcea, str. Progresului, nr. 32, organizează în data de **01 octombrie 2014** orele **10:00**, la sediul instituției din str. Progresului, nr. 32, concurs pentru ocuparea unui post de **CERCETĂTOR ȘTIINȚIFIC (S)** în cadrul *Complexului Muzeal de Patrimoniul Cultural Nord-Dobrogean (Muzeul de Artă și Casa Avramide)*, pe perioadă nedeterminată:

Organizarea concursului se desfășoară în temeiul *Legii nr. 53 / 2003* (codul muncii republicat), a *Legii 319 din 8 iulie 2003 privind Statutul personalului de cercetare-dezvoltare* și a *HG 286 / 2011 privind Regulamentul cadru privind stabilirea principiilor generale de ocupare a unui post vacant sau temporar vacant corespunzător funcțiilor contractuale din sectorul bugetar*.

Candidații care participă la concursul pentru ocuparea postului trebuie să îndeplinească cumulativ următoarele condiții:

1. condiții generale:

- a) are cetatenia romana, cetatenie a altor state membre ale Uniunii Europene sau a statelor aparținand Spațiului Economic European și domiciliul în România;
- b) cunoaste limba romana, scris și vorbit;
- c) are varsta minima reglementata de prevederile legale;
- d) are capacitate deplina de exercitiu;
- e) are o stare de sanatate corespunzatoare postului pentru care candideaza, atestata pe baza adeverintei medicale eliberate de medicul de familie sau de unitatile sanitare abilitate;
- f) indeplineste conditiile de studii și, dupa caz, de vechime sau alte conditii specifice potrivit cerintelor postului scos la concurs;
- g) nu a fost condamnata definitiv pentru savarsirea unei infractiuni contra umanitatii, contra statului ori contra autoritatii, de serviciu sau in legatura cu serviciul, care impiedica infaptuirea justitiei, de fals ori a unor fapte de coruptie sau a unei infractiuni savarsite cu intentie, care ar face-o incompatibila cu exercitarea functiei, cu exceptia situatiei in care a intervenit reabilitarea.

2. condiții specifice – condițiile minime de experiență profesională:

- a) să aibă pregătire profesională corespunzătoare, prin absolvirea unei unități de învățământ superior acreditată în domeniul artelor plastice;
- b) să aibă referințe profesionale relevante în CV pentru experiența în domeniul de activitate.
- c) să aibă activitate de cercetare-dezvoltare în specialitate sau în învățământul superior de cel puțin 2 ani sau de 4 ani în alte activități;
- d) cunoștințe de operare pe calculator, nivel avansat;
- e) cunoașterea unei limbi de circulație internațională.

Documente obligatorii solicitate candidaților pentru întocmirea dosarelor de concurs:

- cerere-tip de înscriere;
- copii legalizate de pe diploma de bacalaureat sau echivalentă, diploma de licență ori echivalentă, însoțite de foaia matricolă;
- copie legalizată de pe diploma de doctor sau adeverința care să ateste calitatea de doctorand (dacă este cazul);
- copie legalizată de pe cartea de muncă, extras din REVISAL sau orice alte documente relevante pentru a dovedi vechimea;
- cazier judiciar;
- copii legalizate de pe alte diplome sau titluri științifice ori academice;
- curriculum vitae + memoriu de activitate;
- adeverință medicală care să ateste starea de sănătate corespunzătoare eliberată cu cel mult 6 luni anterior derulării concursului de către medicul de familie al candidatului sau de către unitățile sanitare abilitate;
- lista lucrărilor publicate/prezentate, însoțită de cate un exemplar din cel puțin 5 lucrări reprezentative; pentru fiecare lucrare în curs de apariție (în țară sau străinătate) se va atașa copia scrisorii de acceptare (daca este cazul);
- lista comunicărilor prezentate la conferințe (daca este cazul).

Dosarele de concurs se depun la Secretariatul ICEM Tulcea, aflat în Tulcea, str.

Progresului, nr. 32, până la data de **26 septembrie 2014, ora 16:00.**

Modul de desfășurare a concursului:

ETAPA I - verificarea îndeplinirii condițiilor prin analiza dosarului de înscriere (selecția dosarelor) – **26 - 29 septembrie 2014;**

ETAPA II – probele de concurs

- probă scrisă – **01 OCTOMBRIE 2014, orele 10:00;**
- interviu – **03 OCTOMBRIE 2014, orele 10:00;**

Cerințe specifice postului

1. *Cercetarea, conservarea și valorificarea muzeală (expoziții, articole științifice, participarea la evenimente publice, etc) a colecțiilor de icoane din secolele XVIII, XIX, XX (cca. 797 lucrări) și a colecțiilor de artă decorativă (cca. 139 lucrări), artă orientală (cca. 311 piese);*
2. *Preocupare permanentă pentru îmbogățirea colecțiilor muzeale aferente domeniului de cercetare prin propunerea de achiziții muzeale și obținerea de donații;*

Tematica și bibliografia de concurs pot fi consultate la sediul ICEM Tulcea din str. Progresului, nr. 32.

Relații suplimentare se pot obține de la Compartimentul Resurse Umane din cadrul ICEM Tulcea (persoană de contact Adina Paraschivoiu) – 0240 513231.



MANAGER,

D. SORIN AILINCĂI

CONCURS
Pentru ocuparea posturii de CERCETĂTOR ȘTIINȚIFIC la
COMPLEXUL MUZEAL DE PATRIMONIU CULTURAL NORD-
DOBROGEAN din cadrul ICEM TULCEA

Tematică generală:

1. Patrimoniul cultural gestionat de Complexul Muzeal de Patrimoniul Cultural Nord-Dobrogean (colecții – descriere succintă);
2. Colecțiile de pictură, artă orientală și icoane reflectate în expoziția de bază a Muzeului de Artă;
3. Istoria Casei Avramide;
4. Noțiuni generale de muzeologie și conservare/restaurare bunuri culturale;
5. Organizarea unei expoziții temporare la Muzeul de Artă (pregătire și etape).
Exemplificare concretă : dosar de expoziție.

Bibliografie:

- *Legea muzeelor și colecțiilor publice (311 din 2003 cu modificările și completările ulterioare);*
- www.artamuzeutl.ro
- *Dobrogea în arta plastică, Institutul de Cercetări Eco-Muzeale Tulcea, 1993;*
- *Bazele muzeologiei, Florescu Radu, București, 1996;*
- *Bazele conservării științifice, București;*
- *Expozițiile permanente găzduite de Muzeul de Artă și Casa Avramide.*

NOTĂ: Titlurile bibliografice pot fi consultate în biblioteca ICEM Tulcea (parcul Monumentul Independenței – sediul Muzeului de istorie și Arheologie);



Institutul de Cercetări Eco-Muzeale Tulcea

Standarde de performanță științifică pentru evaluarea activității de cercetare în vederea ocupării posturilor de CS și CS III în domeniul Arte Vizuale elaborate în conformitate cu Legea Educației Naționale nr. 1/2011, Ordonanța Guvernului nr. 57/2002 privind cercetarea științifică și dezvoltarea tehnologică, aprobată cu modificări și completări prin Legea nr. 324/2003, cu modificările și completările ulterioare, Ordinul 4204/2013 privind modificarea anexelor nr. 3, 5, 9, 18, 19, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 33, 34 și 35 la Ordinul Ministrului Educației, Cercetării, Tineretului și Sporturilor nr. 6560/2012 privind aprobarea standardelor minime necesare și obligatorii pentru conferirea titlurilor didactice din învățământul superior și a gradelor profesionale de cercetare-dezvoltare, Regulamentul cu privire la evaluarea performanțelor profesionale ale salariaților (personalului contractual) din cadrul aparatului propriu al Academiei Române, Normele metodologice privind contractarea, finanțarea, monitorizarea și evaluarea programelor, proiectelor de cercetare-dezvoltare și inovare și a acțiunilor cuprinse în Planul național de cercetare-dezvoltare și inovare, adoptate prin Hotărârea Guvernului nr. 1265/2004, cu modificările și completările ulterioare având în vedere criteriile științifice minime stabilite de către Consiliul Național al Cercetării Științifice pentru accesarea la programele de cercetare derulate sub egida sa și criteriile stabilite de către Consiliul Național de Atestare a Titlurilor, Diplomelor și Certificatelor Universitare pentru obținerea gradelor științifice de Cercetător științific I și Cercetător științific II.

A. Criterii principale de performanță

1. Structura activității candidatului								
Nr.crt.	Domeniul activităților	Tipul activităților		Categoriile și restricții		Subcategoriile		Indicatori (kpi)
0	1	2		3		4		5
1	Activitatea didactică și profesională (A1)	1.1	Expoziții naționale și internaționale în galerii și muzee de prestigiu sau cărți și capitole în cărți de specialitate publicate în edituri acreditate MC	1.1.1	Expoziții personale	1.1.1.1	internationale	50
						1.1.1.2	naționale; Profesor minim 2, expo sau d.c. 1 prim autor; Conferențiar minim 1	40
				1.1.2	Cărți/capitole ca editor	1.1.2.1	internationale	50
						1.1.2.2	naționale	40
		1.2	Material didactic / Lucrări didactice	1.2.1	Manuale didactice /monografii- Minim 2 ca prim autor pentru Profesor / CSI ; Minim 1 manual/monografie ca prim autor pentru Conferențiar / CS II;			25
				1.2.2	Îndrumătoare de laborator/aplicații; Profesor-minim 1, prim autor; Conferențiar- minim 1 ,coautor			25
		1.3	Coordonare de programe de studii, organizare și coordonare programe de formare continuă și proiecte educaționale		director/ responsabil/membru			25
2	Activitatea de cercetare (A2)	2.1	Articole în reviste și volumele unor manifestări de artă sau științifice indexate în baze de date internaționale *		Minim 2 pentru profesor			30
					Minim 1 pentru conferențiar			30
		2.2	Proprietate intelectuală, brevete de invenție și inovație, etc			2.3.1	internationale	25
						2.3.2	naționale	20
		2.3	Granturi/proiecte castigate prin competiție	2.3.1	Director/ responsabil	2.4.1.1	internationale	35
						2.4.1.	naționale	30

3	Recunoșterea și impactul activității (A3)		2.3.2	membru în echipă	2				
					2.4.2.1	internationale	25		
							2.4.2.2	nationale	20
		3.1	Cităn în reviste indexate în baze de date internaționale BDI				2 prof		25
							1 conf		25
		3.2	Prezentări invitate în plenum unor manifestări de artă sau științifice naționale și internaționale și Profesor invitat (exclusiv ERASMUS)				3.2.1	internationale	30
							3.2.2	nationale	20
		3.3	Membru în colectivele de redacție sau comitete științifice al revistelor și manifestărilor de artă sau științifice, organizator de manifestări de artă sau științifice / Recenzor pentru reviste și manifestări științifice naționale și internaționale indexate internațional/ Membru în juriu naționale sau internaționale					Internationale	230
								nationale	20
		3.4	Experiența de management, analiză și evaluare în cercetare și/sau învățământ				3.4.1	Conducere	30
3.4.2	Membru						20		

Criterii opționale

3.5	Premii			3.5.1	Academia Română	20
				3.5.2	ASAS, AOSR, academii de ramură și CNCIS	20
				3.5.3	premiu internațional	20
				3.5.4	premiu național în domeniu	20
3.6	Membru în academie, organizații, asociații profesionale de	3.6.1	Academia Română			30
		3.6.2	ASAS, AOSR și academie de ramură			20

prestigiu, nationale si internationale, apartenență la organizatii din domeniul educatiei si cercetarii	3.6.3	Conducere asociatii profesionale	3.6.3.1	internationale	30
			3.6.3.2	nationale	20
	3.6.4	Asociatii profesionale	3.6.4.1	internationale	25
			3.6.4.2	nationale	20
	3.6.5	Organizatii în domeniul educatiei și cercetării	3.6.5.1	Conducere	30
			3.6.5.2	Membru	20

B. Criterii principale de performanță

Nr. crt.	Criteriul	Punctaj
1.	Conducerea în calitate de director a unui proiect cu finanțare obținută prin competiție publică națională sau internațională	60
2.	Conducerea, în calitate de director a unui proiect finanțat prin programele cadru ale CNCS și ale CNDI	30
3.	Membru într-un proiect cu finanțare obținută prin competiție publică națională sau internațională	20
4.	Membru într-un proiect finanțat prin programele cadru ale CNCS și ale Consiliului Național pentru Dezvoltare și Inovare (CNDI)	10
5.	Comunicări susținute la reuniuni științifice internaționale desfășurate în străinătate	15
6.	Comunicări susținute la reuniuni științifice internaționale desfășurate în România	15
7.	Comunicări și conferințe susținute ca "invited speaker" în instituțiile de cercetare și învățământ în străinătate	20
8.	Comunicări și conferințe susținute ca "invited speaker" în instituțiile de cercetare și învățământ din țară	15
9.	Comunicări susținute la reuniuni științifice naționale	10
10.	Efectuarea unui stagiu de documentare mai mare de 7 zile în afara țării	10
11.	Valorificarea cercetării prin realizarea fișelor analitice incluse în dosarele cu propuneri de clasare a bunurilor culturale din colecțiile ICEM Tulcea. Vor fi luate în considerare numai fișele care au avut drept rezultat clasarea bunurilor culturale propuse	2/fișă obiect clasat
12.	Activitate curatorială – valorificarea patrimoniului muzeal prin organizarea expozițiilor și evenimente	10/expo.
13.	Interviuri, emisiuni Radio-Tv, apariții Mass-Media	10
14.	Susținerea publică a tezei de doctorat	20

Punctaje minim necesar pentru obținerea gradului:

Cercetător științific = 50 puncte (dintre care cel puțin 25 puncte obținute din criteriile de la rubrica A)

Cercetător științific III = 100 puncte (dintre care cel puțin 50 puncte din criteriile de la rubrica A)